創意行銷講座

由數碼設計到空間藝術

FUJI xerox

日期
2019年12月4日

時間
下午2時至5時30分

地點
香港九龍達之路78號
生產力大樓4樓
會議廳

支持機構

香港印刷業商會
THE HONG KONG PRINTERS ASSOCIATION

HKDPA
香港數碼印刷協會

acumen
PAPER (HK) LTD

Adobe

GREGORY

HUNG HING

創意行銷講座
由數碼設計到空間藝術

富士施樂（香港）舉辦的行銷講座一直以來口碑載道，為各行業帶來嶄新的創意行銷理念及最先進的印刷應用科技。今年講座已踏入第四屆，誠邀了四位來自不同界別的創意設計者為我們分享他們對數碼設計及空間藝術的看法。

除了專題講座外，是次講座亦將會展出 Messy Desk — 本地 80 後壁畫師兼插畫家，於多個國家獲獎的風格作品。屆時，同場還會展出富士施樂（香港）的最新高端數碼印刷系統及花紋紙業香港有限公司的產品。講座名額有限，不容錯過。

藝術和空間 - 職業藝術家的心路歷程

香港空間有限，無論是現實或是心靈上，總感覺我們被環境所局限著。然而，講者卻選擇走上藝術之路。在這個公認為出路狹窄的職業上，她是如何成功走出框框而面向世界？

Messy Desk
Creative Director

擴增實境 - Adobe Sensei 把它成真了!

隆重介紹 Adobe Aero，這是檢視、建立和分享沉浸式和互動式 AR 體驗最直覺的方法。使用 Adobe Photoshop、Illustrator 等應用程式所建立的資產，可轉化成擴增實境體驗。使用 Adobe Aero，可以模糊實體世界和數位世界之間的界線，不需要撰寫複雜的程式碼。

黃耀興先生
Mr. Ernest Wong
Senior Digital Media Solutions Consultant,
Adobe Systems Incorporated

如何在數碼印刷不斷變化中保持市場競爭優勢

數碼印刷於印刷行業已成為最具發展潛力的一種印刷方式。Nicholas 將會分享如何迎合現今客戶多樣化的需求，運用數碼化日新月異的特性推出個性化商業產品，提供由設計到製作成品的一條龍服務，以保持企業於市場上的競爭優勢。

任加恒先生
Mr. Nicholas Yum
Creative Director,
Hung Hing Printing Group

增強與客戶互動的案例分享：富士施樂營銷託管服務幫助 Gregory 加強與客戶間的互動

在 #TMI 世界中，大家每日也在接收各種各樣的訊息。要讓自己的訊息在云云對手中脫穎而出，內容和溝通方式必須更具創造性。較早前 Gregory 與富士施樂（香港）合作，共同制定了一系列創意和數碼營銷活動，以新穎有趣的傳訊方式，推出了有高度客戶互動的營銷活動。講者將會與我們分享這個成功案例。

駱昌泉先生
Mr. Mike Lok
Assistant Director Commercial and Merchandising Asia,
Samsonite Asia Limited

Ref: J20191204

名額有限 請即登記

以手機掃描QR code或直接到以下網址登記
https://newsletter.fujixerox.com.hk/en_us/EForm/20191204_designerworkshop

如有查詢，請於辦公時間內致電富士施樂（香港）客戶專線 **(852) 2513 2513**
www.fujixerox.com.hk

Artwork provided by Messy Desk, paper sponsors by Acumen Paper (HK) Ltd, and printed by Iridesse™ Production Press.